



NEUTRA ²¹

Revista del Colegio Oficial de Arquitectos de Sevilla



Dirección y coordinación:

Pablo Millán Millán
Andrés Galera Rodríguez

Imagen de cubierta:

Juan Navarro Baldeweg
Fotografía:
José Joaquín Parra Bañón

Consejo Editorial COAS:

Nuria Canivell Achabal
Ramón Gil Manrique
Juan Vicente García Pérez
Julia González Pérez-Blanco
M^º Auxiliadora Calvo Egido
Juan Manuel García Nieto
Pablo Millán Millán
Manuel Silva Zurita
Mercedes Romero Janeiro
Casiano López Jaldón
Gabriel Bascones de la Cruz

Secretaría técnica, diseño y maquetación:

Paloma Márquez Aguilar

Consejo Científico:

Ricardo Alario López
Mario Algarín Comino
Paula Álvarez Benítez
Rosa Añón Abajas
José Carlos Babiano de los Corrales
Gabriel Bascones de la Cruz
Lourdes Bueno Garnica
Rodrigo Carbajal Ballell
Miguel Ángel de la Cova Morillo-Velarde
Luz Fernández-Valderrama Aparicio
Marta García de Casasola Gómez
Francisco González de Canales Ruiz
Antonio González Liñán
Juan Carlos Herrera Pueyo
Elena Jiménez Sánchez
Juan José López de la Cruz
Mar Loren Méndez
Ángel Martínez García-Posada
M^º Carmen Martínez de Quesada
Esther Mayoral Campa
Salas Mendoza Muro
Francisco Javier Montero Fernández
Daniel Montes Estrada
José Morales Sánchez
José Ramón Moreno Pérez
Eduardo Mosquera Adell
José de la Peña Gómez-Millán
José Peral López
José Manuel Pérez Muñoz
Ramón Pico Valimaña
Carlos Plaza Morillo
Julia Rey Pérez
Lola Robador González
Ignacio Rubiño Chacón
Victoriano Sainz Gutierrez
Sara Tavares Alves da Costa
Antonio Tejedor Cabrera
Javier Tejido Jiménez
Gabriel Verd Gallego
Aurora Villalobos Gómez

Contacto:

neutra@coasevilla.org
revistaneutra.org

instagram.com/revistaneutra
linkedin.com/in/revistaneutra

Imprenta:

Editorial MIC
C. el Artesiano, S/N, Pol. Ind, 24010 Trobajo
del Camino, León, España
987 27 27 27 · 902 271 902
editorialmic.com

Publicidad:

Editorial MIC
Benita Espadas
benitaespadas@editorialmic.com

En este número:

El COAS y la Revista NEUTRA declina toda responsabilidad respecto a la autenticidad los datos expresados por los/as participantes sobre la autoría de los proyectos. Los artículos pueden incluir opiniones que el COAS no comparta, por lo que el COAS y la Revista NEUTRA no serán responsable de las opiniones vertidas, declinando por ello toda responsabilidad. Respondiendo de cualquier reclamación los autores de los trabajos.



Contenidos

6

3	Desvelados por la arquitectura
4	Carta de la Decana
	Textos de llamada
10	Investigar para llegar juntos más lejos <i>David García-Asenjo Llana</i>
14	A propósito de una escalera: Rothko y Florencia <i>Enrique Bravo Lanzac</i>
20	Entrevista Paolo Zermani
	Artículos
36	Arquitectura situada: la vida que desborda la imagen. Sobre la fotografía como lectura empática y crítica del espacio construido <i>Guido Cimadomo</i>
42	El vino percibido. El paisaje del jerez en el Puerto de Santa María <i>María Murillo Romero</i>
50	Construir la identidad: Aníbal González, el Regionalismo y el patrocinio de la alta sociedad <i>Germán Reyes Mota y Paloma Carmen Castillo González</i>
	Artículo invitado
60	Once libros de arquitectura contemporánea y gastronomía <i>José Joaquín Parra Bañón</i>
74	Conversaciones Antonio Cruz y Antonio Ortiz <i>La arquitectura como sentido del límite</i>

- Obra Construida**
2024-2025
- 84** 125 Viviendas Sociales en Sevilla
Daroca Arquitectos y PRÁCTICA
- 88** Edificio Aliaga
Lahuerta Vázquez-Reina Arquitectura
- 92** Vivienda en Roche
studio swes arquitectos
- 96** Casa J
SV60 Cordón & Liñán Arquitectos
- 100** Vivienda Pinola. Entre pinos y olas
Isabel Rus Pezzi y Alfonso Mollinedo Sáenz
- 104** Vivienda para teletrabajadores en la Bachillera
Sursuroeste Arquitectos
- 108** Refugio experimental, rehabilitación de zahúrda en la Sierra de Segura
SANTZO arquitectos
- 112** Casa vaciada
estudio veintidós
- 116** Casa Cano
Elvira Rivero Yanes
- 120** LAPATA Suites
Bulnes + Elliott Arquitectos
- 124** Transformación de vivienda unifamiliar obsoleta
Ignacio Frade
- 128** Las estancias Disponibles
Estudio Curtidores
- 132** Hospital de Viljandi
Bakpak + Planho + DAGOpen
- 136** Centro de Cuidados y Bienestar para personas mayores y con discapacidad
Estudio Sol89 + Jongjin Lee + Woodrock Architects
- 140** Ampliación de la Escuela Técnica de Ingeniería Agronómica. Universidad de Sevilla
Estudio Carbajal
- 144** Conservatorio Superior de Música de Jaén "Andrés de Vandelvira"
Fernando Suárez Corchete, Antonio García Bueno y Lorenzo Muro Álvarez
- 148** CEIP Los Arcos
Tenor + Paradigma Estudio + buró4 + Gabriel Verd
- 152** Reforma de la Sede Central de la Caja Rural del Sur
Arquinur + Baum Lab
- 156** Reforma y Ampliación de Casa Consistorial
Luisa Alarcón y M^a Luz Galdames
- 160** Rehabilitación del antiguo mercado de Santa Fe
Paco Marqués, Luis Rubio y Rosalino Daza
- 164** El vacío como memoria. Recuperación y puesta en valor del Anfiteatro Romano de Obulco. Porcuna
Pablo Millán Arquitectos
- 168** Restauración de la Iglesia de San Pedro, Sanlúcar la Mayor
J2 edificación y desarrollo
- 172** Vinoteca Z13
ALFADA Estudio
- 176** Real Fábrica de Artillería de Sevilla. Conservación y rehabilitación del Sector Occidental para la instalación y puesta en uso del "Centro Magallanes_ICC"
Reina & Asociados + Edartec Consultores SL
- 180** Centro de Recepción de Visitantes de Clunia Sulpicia
TEJEDOR LINARES Arquitectos
- 184** Regeneración de espacios urbanos en el conjunto histórico de Olvera
Estudio ACTA
- 188** Smart City Kids. Espacios para la conciliación familiar
Ferran Ventura Blanch y Nerea Salas Martín

Contenidos

Premios COAS

Arquitectura & Sociedad 2025

Categoría 1 Arquitectura de nueva planta

192 Categoría 1.1 Uso Residencial Unifamiliar

193 Categoría 1.2 Uso Residencial Plurifamiliar

194 Categoría 1.3 Otros usos

Categoría 2 Arquitectura y preexistencia

195 Categoría 2.1 Uso Residencial

196 Categoría 2.2 Otros usos

197 **Categoría 3 Arquitectura, Ciudad, Paisaje y Territorio**

Categoría 4 Diseño Interior y Arquitectura Efímera

198 Categoría 4.1 Diseño Interior

199 Categoría 4.2 Arquitectura efímera

200 **Categoría 5 Diseño arquitectónico**

201 **Categoría 6 Jóvenes arquitectos**

202 **Categoría 7 Premio Especial Sevilla**

203 **Categoría 8 Premios Arquitectura y Sociedad**

Concursos

- 204** Nuevo Centro de Salud en Ciutadella, Menorca
SV60 Cordon & Liñán Arquitectos
- 206** Estereotomías del paisaje
CHE.STUDIO
- 208** Era-se una plaza
estudio veintidós
- 210** Variaciones sobre el desierto que viene
Baum Lab
- 212** Complejo Deportivo de Hielo en Stegny, Varsovia
EOVASTUDIO, NGNP Arquitectos y Kruszewski Architekci
- 214** Museo de Historia y Futuro
Bakpak + DAGOpen + Lylykangas Kimmo Oy
- ## Espacio ETSAS
- 216** El corazón de la ciudad
Amador Sánchez Martínez
- 218** Incisografías
María del Pilar Canterla Rufino
- 220** Espacio FIDAS
30 años apostando por la arquitectura

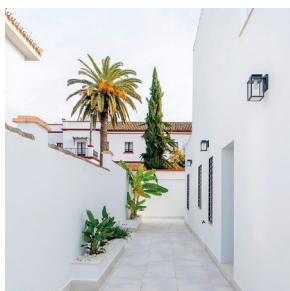
Reseñas

- Pensar la arquitectura
- 224** Biografía del patio mediterráneo. Apuntes de viaje
José Pérez de Lama
- 225** Días de sol y piedra. De los Alpes a Roma
Pepe Pérez-Muelas
- 226** Libros de Arquitectura nº001 - Viviendas para el Patronato de Casas Militares: Fernando Higuera, Antonio Miró, Madrid 1996-1974
Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid
- 227** Madrastras
José Joaquín Parra Bañón
- 228** Panorama de obras 2024-2025
- 230** Epílogo
Tiempos de resonancia, entre Cronos y Céforo
Eduardo Prieto
- 234** Índice de autores
- 235** Créditos fotográficos

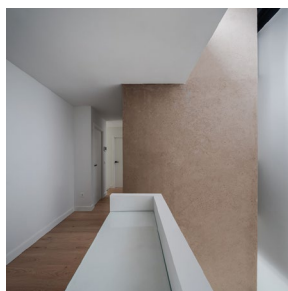
Panorama de obras — 2024-2025



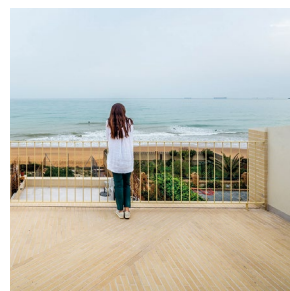
SN14
Álvaro Valverde y Luis Vacas
Fotografía: Juanca Lagares



Casa PM13
Estudio LCA
Fotografía: Juanma del Valle



Casa MGM
Daniel Espada y Fernando Moral
Fotografía: Javier Orive

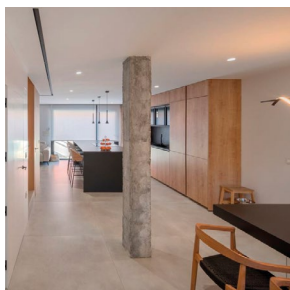


Casa de arena
Sara Tavares Costa
Fotografía: Pablo F. Díaz-Fierros

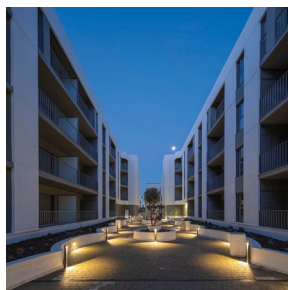
228



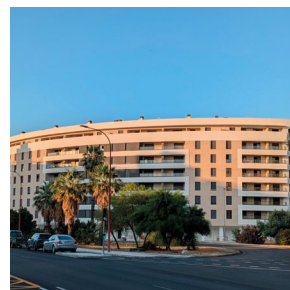
Casa HM8
Estudio LCA
Fotografía: Juanma del Valle



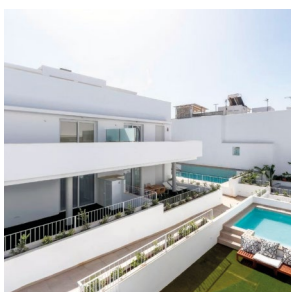
Casa M14
Daniel Espada y Fernando Moral
Fotografía: Loveladrillo (Fer Gómez)



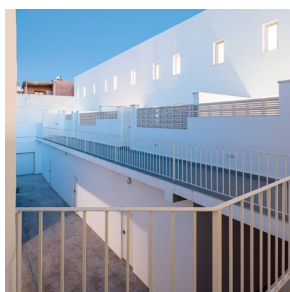
Dos Hermanas Centro. 126 viviendas, LLCC y garajes
Lahuerta Vázquez-Reina Arquitectura
Fotografía: Fernando Alda



ARGOS III
Atrio, estudio de arquitectura
Fotografía: Atrio, estudio de arquitectura



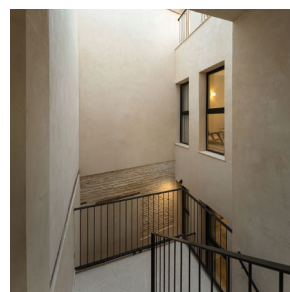
Edificio plurifamiliar de 18 viviendas y aparcamiento
Ombú arquitectos
Fotografía: LUAFIX



Cinco viviendas, cinco locales y garajes
Ezequiel Ríos + Carlos Paneque
Fotografía: Juanca Lagares



Selecta Bermes II
Gabriel Verd + buró4
Fotografía: Jesús Granada



Rehabilitación de Edificio de Apartamentos Alfalfa
Pablo Baruc
Fotografía: Fernando Alda



Rehabilitación de tres casas de arquitectura vernácula

Pablo F. Díaz-Fierros y Sara Tavares
Fotografía: Pablo F. Díaz-Fierros



Hotel Cristine Bedford Guest Houses Sevilla

Ana Sánchez y Fernando Vázquez
Fotografía: Javier Orive



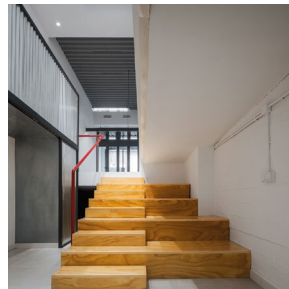
in-cubaciones. Ampliación de una escuela infantil en Lebrija

Austro Estudio
Fotografía: Juanca Lagares



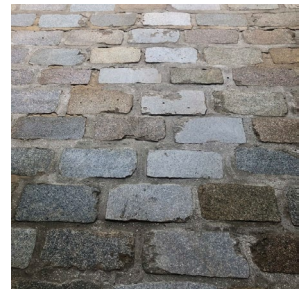
Piscina climatizada y remodelación del complejo deportivo en Olivares

Guido Cimadomo
Fotografía: Guido Cimadomo



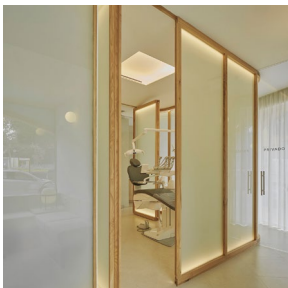
Trasmallol

Daniel Espada Cerón
Fotografía: Javier Orive



El adoquín de Gerena en el Palacio de San Telmo

Sara Tavares Costa
Fotografía: Sara Tavares Costa



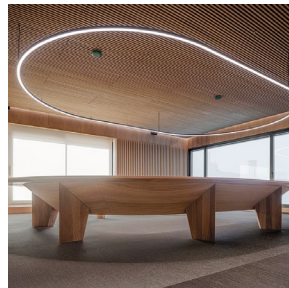
Clínica Dental en Alacuás PRÁCTICA

Fotografía: David Zarzoso



Reforma de la 3ª planta del Hospital Quirónsalud

Peinado Arquitectos
Fotografía: Guillermo Mendo



Mesa RODA

Baum Lab + Calvente Design
Fotografía: Javier Orive



Club Laelia

Lahuerta Vázquez-Reina Arquitectura
Fotografía: Juanca Lagares



Bodega Dehesa del Zarzo

Estudio LCA
Fotografía: Juanma del Valle



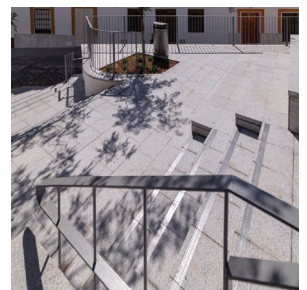
Nave para dos locales comerciales

Sursuroeste Arquitectos
Fotografía: Sursuroeste Arquitectos



Rehabilitación Pabellón de Informaciones de la Expo Iberoamericana de 1929

Ombú arquitectos
Fotografía: LUAFIX



Reurbanización Plaza de los Artesanos

José Ignacio Monsalve y Jesús Rojo
Fotografía: Rafaela Rodríguez