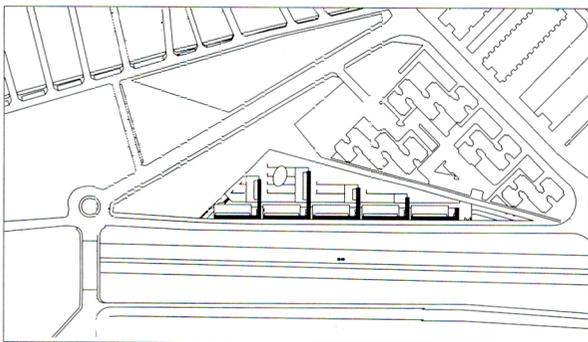


SE-30

Viviendas frente a la autopista

Sevilla

Fuensanta Nieto
Enrique Sobejano

Plantearse el proyecto del edificio de viviendas propuesto por EUROPAN requería un esfuerzo por compatibilizar las nuevas formas de vida con las limitaciones que impone la realidad, sobre todo, exigía una reacción ante la nueva condición de una arquitectura supeditada a decisiones de infraestructura, ajenas a ella.

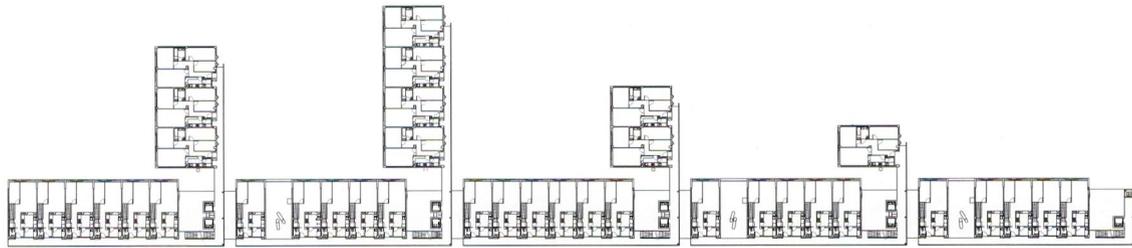
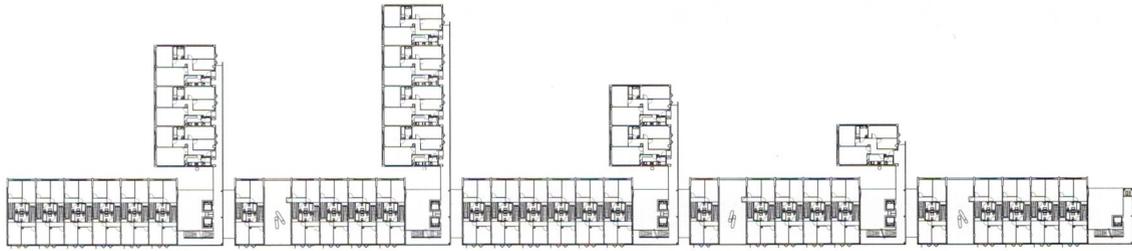
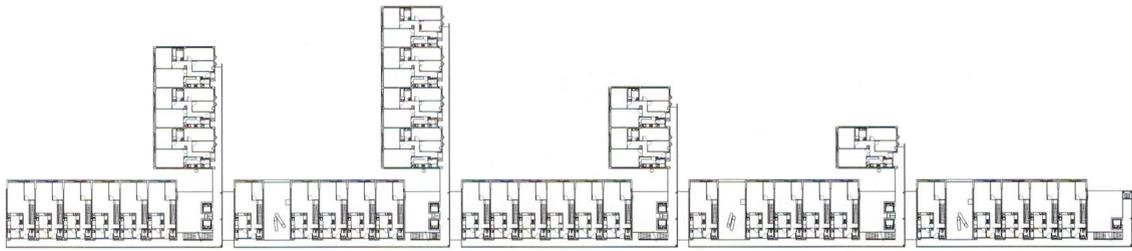
El nuevo edificio se concibe como una serie de pantallas ante la autopista, un patrón repetitivo que con pequeñas pero continuas variaciones combinatorias percibiremos sólo a gran velocidad. Cinco grandes diedros, cinco verdaderas pantallas acústicas protegen las viviendas de la vía de tráfico y se abren hacia el interior del solar en una cadena de jardines comunitarios.

Sobre un garaje común se sitúan los cinco cuerpos en forma de "L" cuyos brazos ortogonales a la autovía varían de dimensión para adaptarse a la forma triangular del solar y conformar los espacios verdes posteriores.

La geometría que gobierna la estructura formal de los edificios marca también las pautas de su sistema constructivo. La modulación en pórticos paralelos genera la imagen de las fachadas interiores a un tiempo que resuelve económicamente las soluciones estructurales del garaje y el edificio. Este sistema de pórticos en siete alturas, queda abrazado por diedros de hormigón prefabricado de gran dimensión realizados con moldes de chapa ondulada metálica dispuesta en diagonal, pigmentados con óxido de hierro en una coloración voluntariamente irregular.

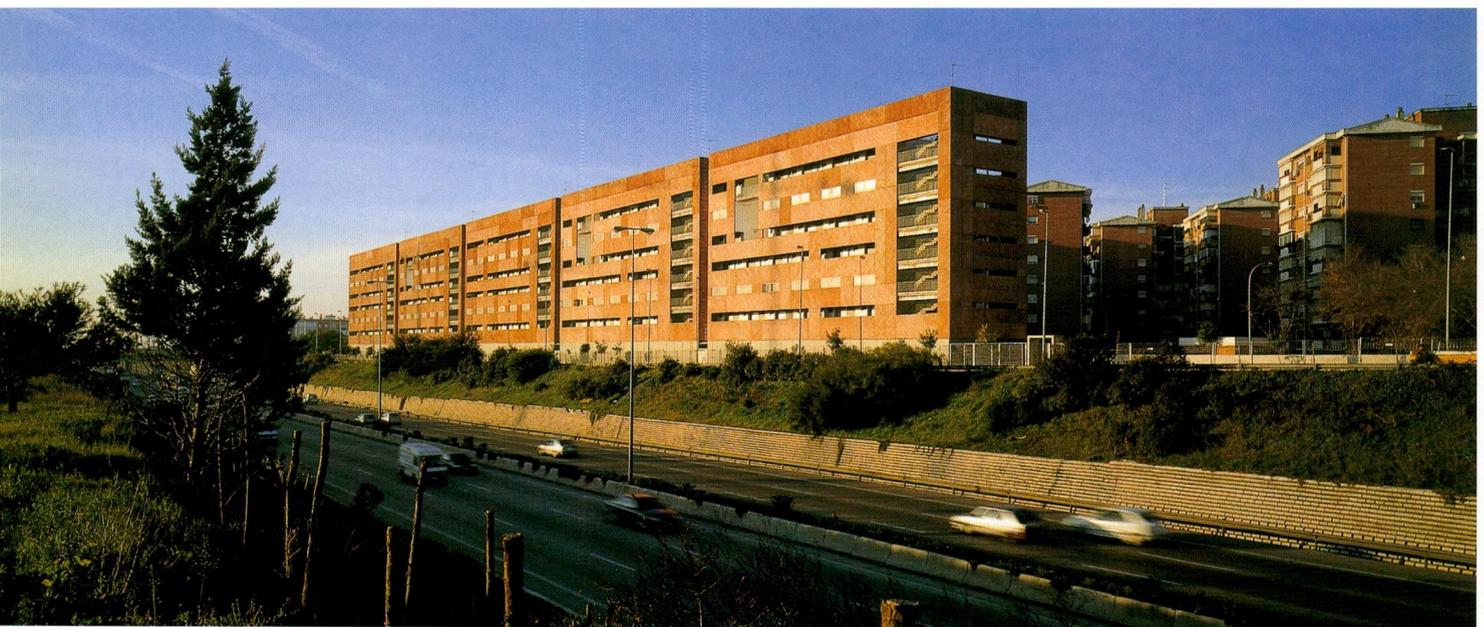
Múltiples permutaciones de un único elemento –el panel de hormigón ondulado– producen infinitas variaciones de brillo y opacidad, de color y textura: hacen que un modesto programa de vivienda social frente a una autopista se transforme inesperadamente en una secuencia casi musical generada por luces y sombras, ritmos y silencios, llenos y vacíos.





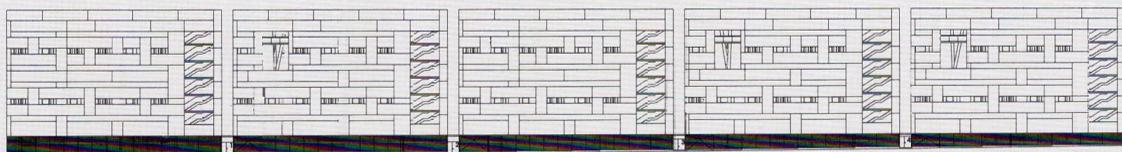
PLANTAS 6ª, 5ª Y 4ª

E 1:1500

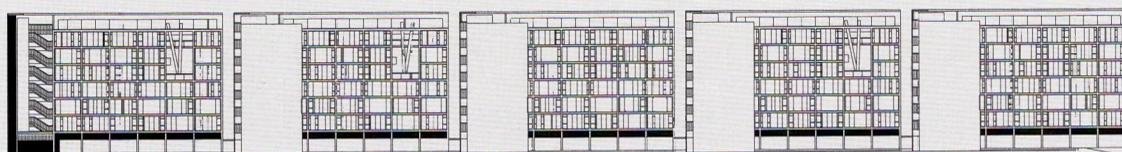




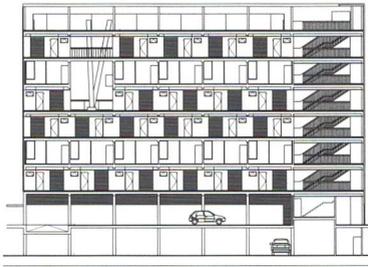
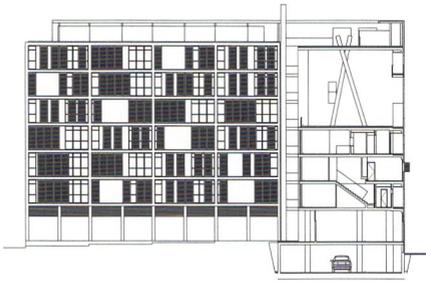
SECCIÓN



ALZADO SE-30



ALZADO INTERIOR





PROPIEDAD
Empresa Pública del Suelo de Andalucía
Junta de Andalucía

COLABORADORES
Carlos Ballesteros
Mauro Herrero
Juan Carlos Redondo

DIRECCIÓN DE OBRA
Fuensanta Nieto, Enrique Sobejano, Arquitectos
Miguel Mesas Izquierdo, Luis Rodríguez, Aparejadores

ESTRUCTURA
Stufive S.L., Salvador Villanúa, Alberto Martínez Calzón

INSTALACIONES
Geasyt S.A. Gustavo Álvarez

MAQUETAS
Estudio Nieto-Sobejano
Juan de Dios Hernández-Jesús Rey
