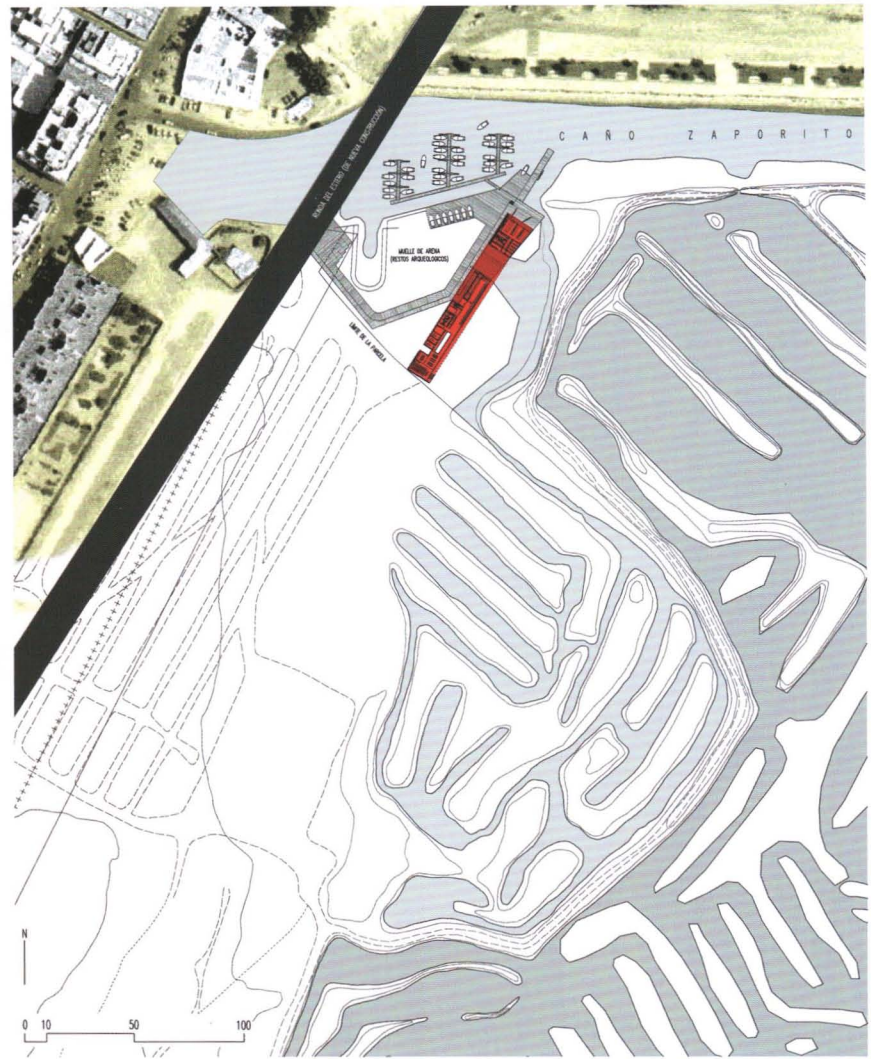


CLUB DE PESCA DEPORTIVA Y ESCUELA DE PIRAGÜISMO

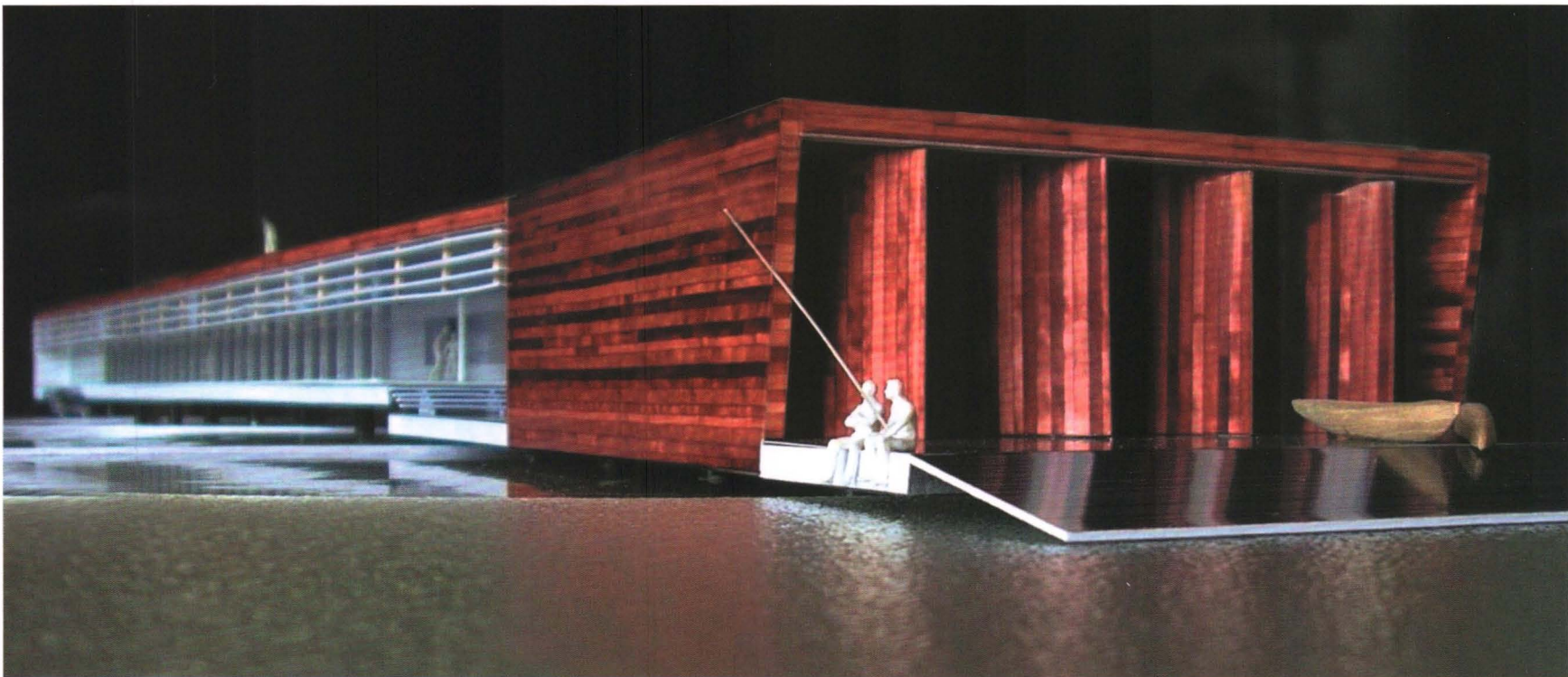
Simone Solinas y Gabriel Verd

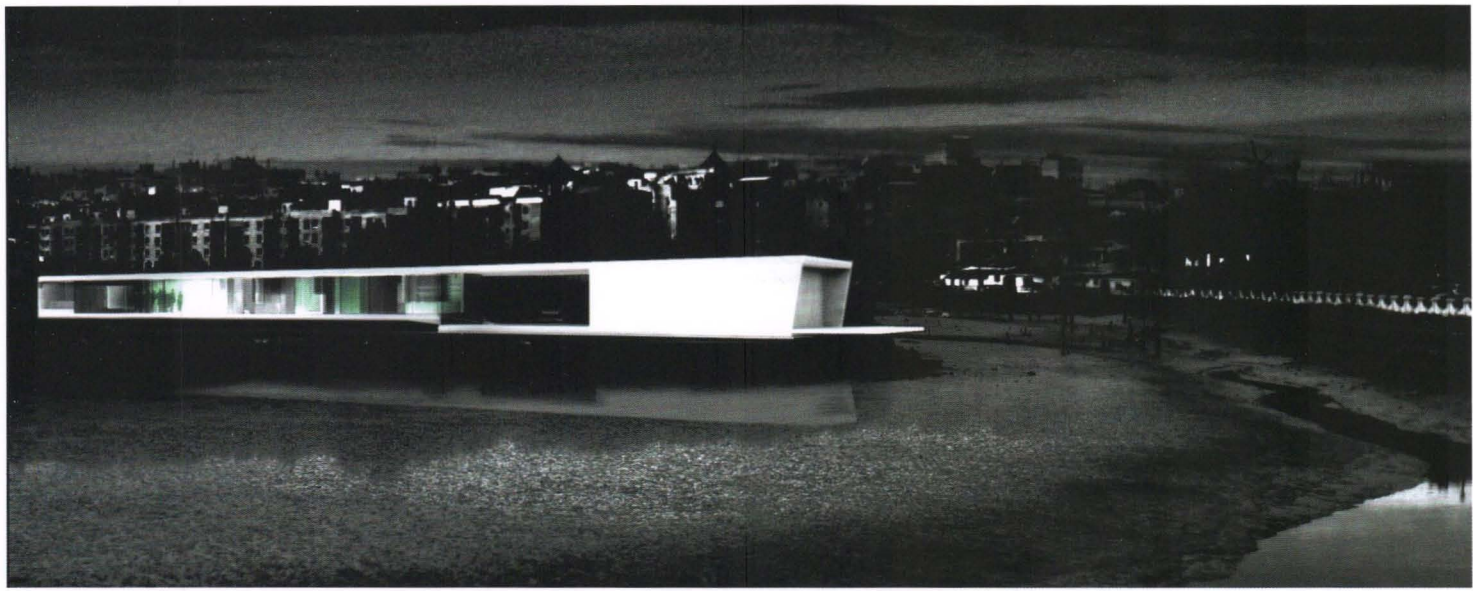
El encuentro entre la ciudad de San Fernando y el Parque Natural de la Bahía de Cádiz está cargado de intensidad urbana. Es el borde de fricción de dos jurisdicciones: la administración local y el dominio público marítimo-terrestre, y la confluencia de dos densidades: el abigarramiento de la ciudad frente a un paisaje plano de salinas y marismas. La progresiva consolidación del borde urbano como trasera al parque natural entra en contradicción con la relación socio-productiva que siempre se dio entre ciudad y salinas-marismas. Sin embargo, existe un punto en el que, con cierta naturalidad, San Fernando se ha mantenido abierto a ese paisaje: la Salina del Molino, con el Caño Zaporito como vía de agua que se acerca a la ciudad para alimentar un molino de mareas actualmente en desuso. Un antiguo sistema de muelles de arena romanos dio paso al uso del lugar como embarcadero de pequeños barcos pesqueros que siempre han faenado entre las distintas zonas acuáticas (caños, esteros....) del parque natural. Hoy día esta actividad es marginal; este hecho, junto a la presión urbanizadora y a la mala gestión de residuos —escombreras y vertederos incontrolados— ha contribuido al paulatino deterioro de la zona. Sin embargo, ésta ha mantenido su identidad como espacio público consolidado por el mero hecho de ser límite entre paisajes y área de convivencia de actividades formales e informales. La puesta en valor que hace la sociedad de valores etnológicos, medioambientales y patrimoniales, se cristalizan en este lugar con iniciativas como la actual construcción de diversas infraestructuras urbanas: vías de circulación, la restauración del caño —superficie de agua, muelles históricos—, la regeneración y limpieza de las zonas libres, un centro de observación de la naturaleza y el Club de Pesca Deportiva y Escuela de Piragüismo que en su programa actualiza usos muy vinculados e identificados con el lugar, incorporando a su vez otros, dinamizadores de la relación ciudad-parque a través de esta particular arquitectura-puerto: estancia y embarcadero, umbral y tránsito. ■



Planta de situación

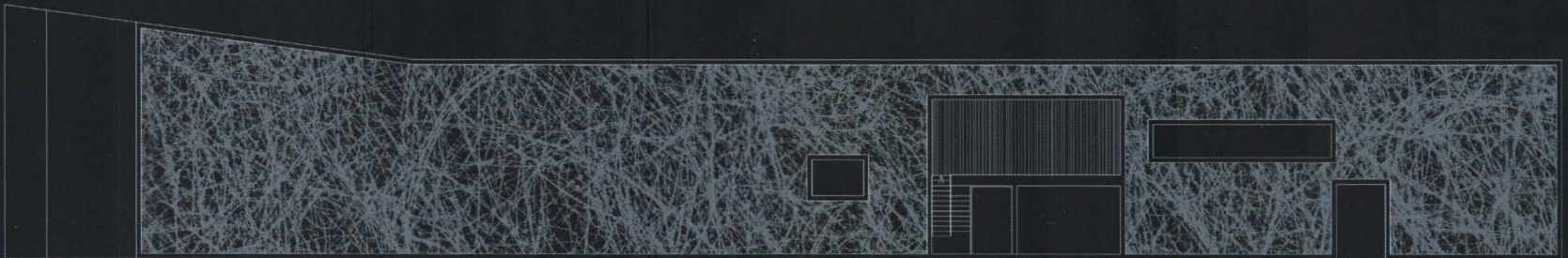
Situación urbana. La propuesta se alinea con la ronda, ofreciendo hacia ella su imagen más cerrada, mientras que hacia las salinas se abre al horizonte.



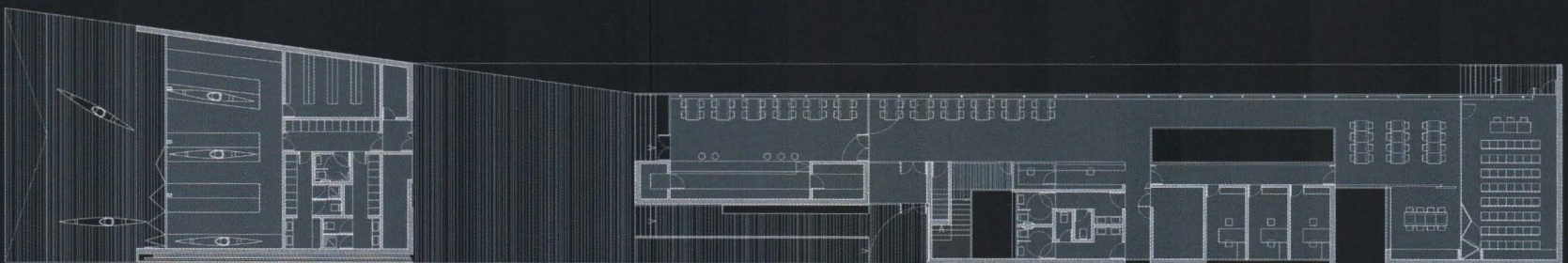


Vista nocturna: la construcción sobre pilotes eleva la pieza sobre el plano del suelo del parque, facilitando la recuperación del equilibrio entre superficies térras y acuáticas.

Planta de cubierta. Cota +4.80



Planta baja. Cotas 0.00 y +0.80

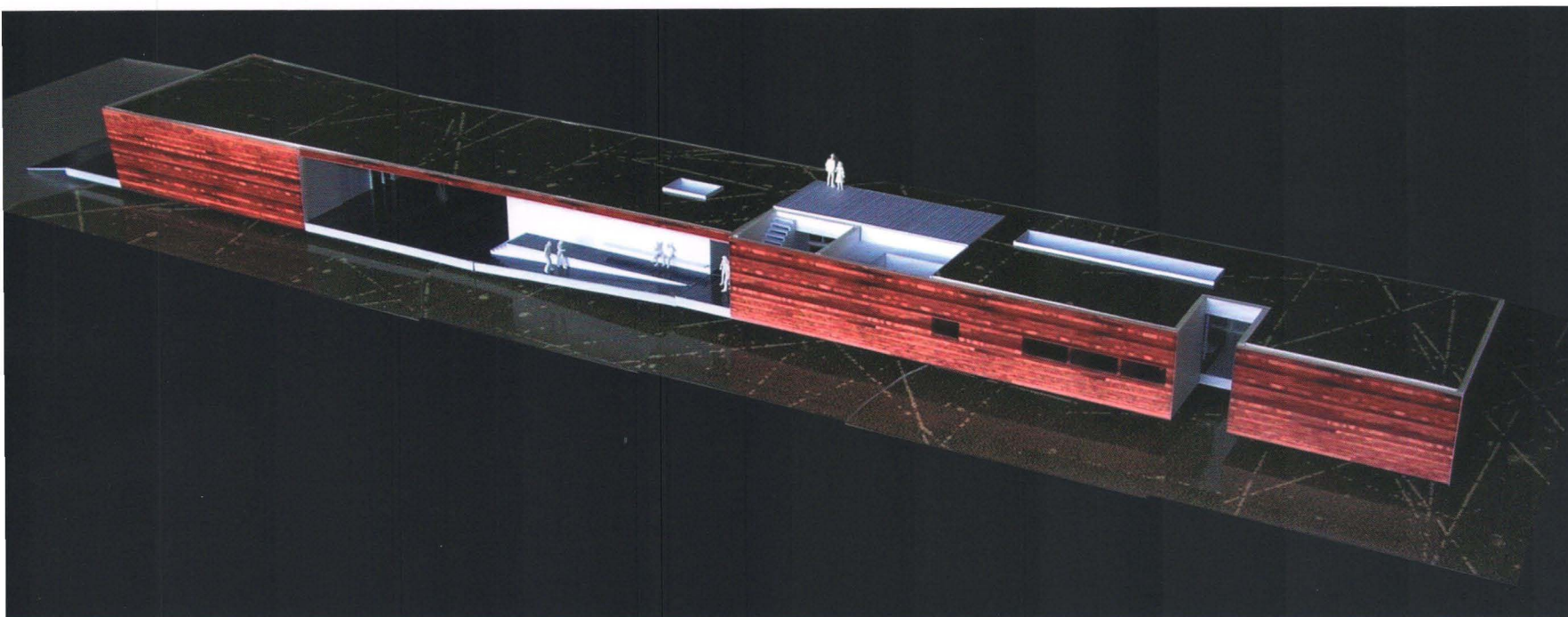
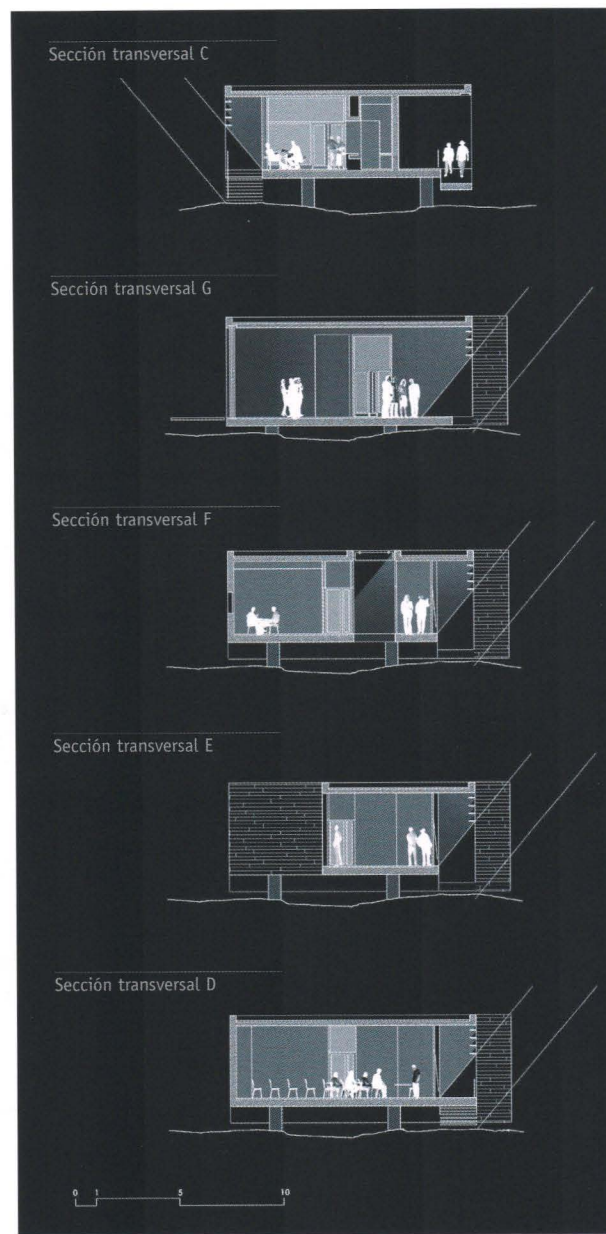


0 1 5 10

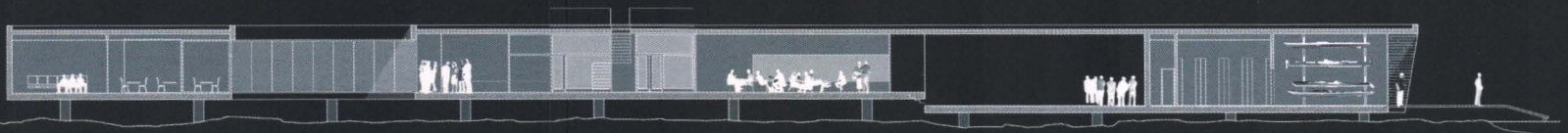
El eje por el cual se recorre el edificio está claramente abierto al paisaje y vertebrado el programa de necesidades. La escuela de piragüismo -acceso independiente, taquillas, vestuarios y almacenes- se concentra en el extremo Norte, junto a la zona de salida de las embarcaciones, el área de maniobra y reparaciones, el embarcadero y el agua. Las dependencias del club de pesca se elevan 80 cm. con respecto al acceso a la Escuela de Piragüismo; una escalera y una rampa salvan el desnivel y conducen hacia el vestíbulo de entrada. La disposición del bar en la entrada permite un uso autónomo al resto del club. La cubierta vegetal, con áreas visitables, y el gran espacio abierto y cubierto situado entre ambos programas, potencian el carácter de mirador y umbral de la propuesta.



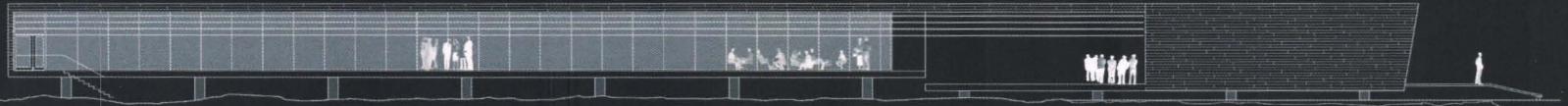
La construcción alargada incorpora grandes vacíos y patios interiores, filtros desde los que la ciudad se percibe sólo como una referencia; mientras que hacia el Parque Natural la propuesta se transparenta a través de grandes paños de vidrio protegidos por lamas de dimensiones y disposición diseñadas atendiendo a la orientación del edificio y a las especiales condiciones climáticas del parque.



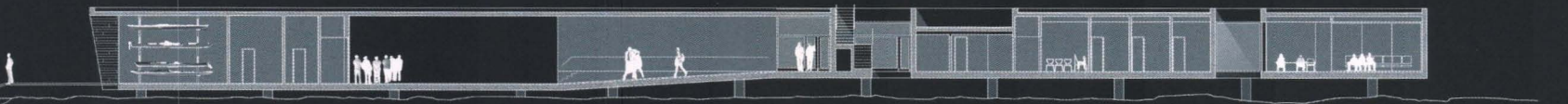
Sección longitudinal B



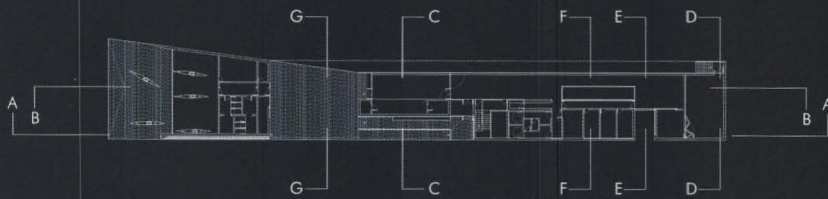
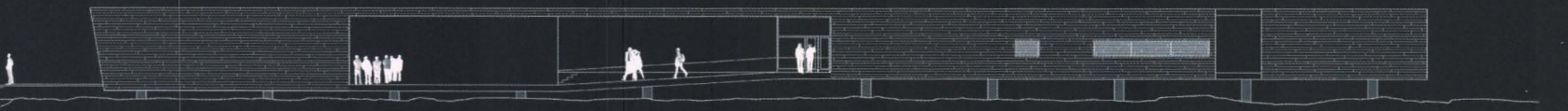
Alzado sur



Sección longitudinal A



Alzado norte



Título del proyecto: **Club de Pesca Deportiva y Escuela de Piragüismo**

Autores: **Gabriel Verd Gallego y Simone Solinas**

Fecha: **concurso enero 2004. EN FASE DE PROYECTO DE EJECUCIÓN**

Promotor: **Gerencia Municipal de Urbanismo de San Fernando. Ayuntamiento de San Fernando**

Situación: **Parque Natural Bahía de Cádiz, San Fernando (Cádiz)**

Superficie construida: **600 m² (EDIFICACIÓN) + 5.400 m² (URBANIZACIÓN)**

Presupuesto: **1.592.635 €**

PALABRAS CLAVE: BORDE URBANO; SALINAS Y MARISMAS; REGENERACIÓN; EMBARCADERO; UMBRAL; PESCA; PIRAGÜISMO; SOBRE PILOTES.

KEY WORDS: URBAN EDGE; SALT MARSHES AND WETLANDS; REGENERATION; WHARF; THRESHOLD; FISHING; CANOEING; OVER PILES.

Vista desde el pórtico de entrada.

